

青海好生态『吸镜』又圈粉

近年来,我省摄影师在国内外野生动物摄影领域频频获奖,究其缘由,是因为党和政府高度重视生态、青海野生动物资源丰富。良好的生态环境和丰富的生物多样性,为摄影创作提供了绝佳的环境。通过他们的镜头,以前一些不被关注的兔狲、藏狐、旱獭等物种进入人们的视野;通过他们的获奖作品,外界认识了一个不一样的青海,也吸引国内外摄影爱好者慕名而来。

祁连山自然保护区签约摄影师李善元拍摄的3只小兔狲的照片《当妈妈说跑步前进》获得2020年第56届世界野生生物摄影师年赛哺乳动物类行为组冠军。之后,李善元以拍摄兔狲为主题的照片获得俄罗斯国际野生动物艺术和摄影大赛金龟奖,而今年第28届全国摄影艺术展览中,他的同样反映兔狲的作品《兔狲育幼记》从近30万幅摄影作品中脱颖而出,成功入选“国展”。

我国著名野生动物摄影家奚志农经常来青海,他常对身边爱好摄影的人说,青海就摄影资

源来说,在全国是得天独厚的。近年来,我省以生态体裁为代表的摄影作品多次在国内外摄影领域获奖,从侧面反映出我省在生态保护方面取得的成效。

对我省摄影界而言,最高光的时刻无疑是2019年鲍永清凭借《生死对决》这幅作品获得BBC英国国际野生动物摄影大赛年度总冠军,这是我国摄影师首次获此殊荣。

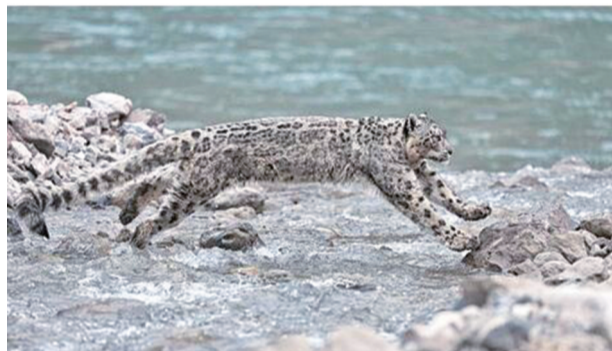
鲍永清《生死对决》的获奖照片中,旱獭被突袭的藏狐吓到的场面,表情超级生动,被国内网友拿来改图当表情包。不少网友评论,藏狐突袭旱獭的瞬间抓拍得太绝了,隔着屏幕仿佛听到旱獭绝望的叫声。之后,这幅获奖作品衍生出很多表情包,网友认识了不一样的旱獭,也认识了青藏高原特有的野生动物。

近年来,在我省活跃着一批农牧民自发组织的“生态摄影队”,他们拍摄的作品贴近自然,生动再现青海丰富的生物多样性,而且有些作品走出国门,外界通过他们的作品,了解一个不一样的青海。 据青海新闻网

生死对决 鲍永清 摄



足迹 据中新社



在昂赛大峡谷拍到的雪豹过河 据中新社



当妈妈说跑步前进 据中新社

逛主题公园 学消防科普知识



市民正在观看消防主题文化公园平面图 何延朝 摄

九月初,西宁市首个消防主题文化公园正式落成并向市民开放,不少市民带着孩子前来打卡拍照,在沉浸式互动活动中,强化消防安全意识。公园内的10余个消防主题文化景观集消防文化、园林文化于一体,设计十分巧妙。

该消防主题文化公园位于西宁市昆仑中路与南川东路交叉口东南侧,与南川河隔路相望。公园的落成,进一步丰富了西宁市消防知识科普教育平台,成为广大群众驻足学习的“室外课堂”,发挥了“小阵地、大宣传”的社会效果。 据人民网



学生们在消防主题文化公园里玩耍 黄开森 摄



市民游览消防主题文化公园 黄开森 摄



消防主题文化公园内的消防历史长廊 何延朝 摄