

独家联办单位:

宁德市旅游局

欲览宁德精彩风光欢迎点击: 宁德旅游网 网址: http://www.ndly.gov.cn 微信公众号: ndly12301



宁德旅游官微扫一扫

协办: 宁德世界地质公园·白水洋景区/太姥山园区/白云山园区



白水洋·鸳鸯溪 奇特景观 亲水天堂



太姥山 中国海边最美的山



白云山 深峡藏画廊 仙境出名山

穿越时光,去东山感受千年古韵

林灿鑫

宁德好西乡洋中镇是个山水秀美灵动、人文积淀深厚的千年古镇。素有“环峰环溪,锦溪万里”的美誉、“文献之里”之美称。镇之东的东山村美丽而古老,至今还较完整的保留着明、清时期格局特色的古民居建筑60多座。仿佛穿越了时光隧道,在喧嚣的尘世中,东山村以其特有的沧桑和安宁令每一个人驻足。

东山村又名陈山下,在寨顶山西南麓,与洋中镇一桥之隔,全村均姓陈,东山村氏,于唐乾符三年(876)由都运使、福建盐运使、秘书少监陈叟公从河南光州固始县迁福建长溪感德场(宁德前身)东山下为开基始祖,至今已1000多年了,村庄呈太师椅状。

走进东山村的老街感觉它就像一位迟暮的妇人,虽然红颜消逝,却依然闪烁着生命的渴望,伴随着老房旧屋、黄墙黑瓦、青砖条石、商铺阁楼,静静地守着时光。狭长的巷道里,斑驳的黄土高墙上还悬挂着落满尘埃的雕花门帘;破旧木楼上的沿街木栅似乎正散发着富家小姐闺房的檀香;溪边的野草生世世聆听着古井的挑水声、浣妇的捣衣声。老街真得很破旧了,到处是岌岌可危的低矮木质老房子。所有的景物和画面似在停滞又像在延伸,穿越时光的喧嚣,寂寥地令人窒息又让人感怀,但不乏幽雅清静。

寂静的古街只有夕阳在踱步,向晚的村影有些古朴,进入这个古朴的村落,映入眼帘的是古老的柳州祠,柳州祠始建于南宋咸二年(1226),是为曾经任过南宋柳州知府、后官至武功大夫的东山人、南宋爱国将领、民族英雄陈纪而建。陈纪担任柳州知府兼知军事、柳州刺史期间,威慑“南蛮”,荡靖边关,与南亚邻国友好往来。纪公有善政,重教化,兴学堂,劝农耕,赈灾民,使柳州千里成一方乐土。陈纪因政绩升迁武功大夫,与宋景和出任使,使金国不敢南侵。后劳累成疾,卒于任,柳州百姓得知,如丧考妣,立祠祀之(系宁德在外省唯一被当地百姓立有祠堂的历史人物)。

祠堂连着古戏台,体现寓教于乐的教化之功能。如今,古戏台文化依旧洋溢着雅音古韵。东山古戏台始建于清光绪十三年,已有一百多年历史。关于古戏台的建造还有一段故事:据说当年慈禧太后在颐和园内建“颐乐殿”戏台后,各地纷纷效仿。但建戏台,必须是有特殊贡献、有身



东山村街一角

份的人才能建造。时任京师武生官、云庵使的东山人陈大川上疏朝廷,曰其八世祖陈纪,历史功绩至伟,请求建戏台与柳州祠旁,获批准后,方得建造。

古戏台设计为外四方内八角斗拱飞檐二层结构,戏台中央藻井以古城墙环绕莲花木刻,寓意纪公镇守边关,保卫宋朝江山的历史事实;戏台周围,有镶嵌木刻《三国演义》历次著名故事,人物形象,栩栩如生,做工十分精细,堪称一绝。古戏台两侧,设计为看戏厢房,是妇女儿童专用包厢,男人不得入其内,以保护妇女儿童,体现“男女授受不亲”。

古戏台上悬挂“剑光射斗”、“霓祥三叠”、“醉舞”、“欢歌”等大牌匾。整座戏台,雕梁画栋,古朴典雅,浑然一体,建筑面积约800平方米,在当时宁德首屈一指。当时的古戏台飞漆流丹,金碧辉煌,雄伟壮观。一百多年来,一直是群众的欢乐剧场。此戏台在建国初期的很长一段时间里,作为宁德县第四区的大众会场,老一辈革命领导人黄垂明、李邦兴、姬立志和开展三大革命、抗美援朝运动,留下了耐人寻味的动人篇章和难忘功绩,也为古戏台谱写了光辉的一页。

东山村古文物较多,东山古民居有多座。其中富有特色,最具典型的有两座。一是光绪二十年(1894)建的“六扇房”了,从“云汉为堂”牌匾,到“文王拉车”案桌;从“八仙分坐”雕刻,到“福禄寿喜”鸟字;从古名人书法,到老祖宗挂图,古井、窗花、泥塑、假山,不一而足。同时,“六扇

房”与周边五座房连成一体,并设有“关门”,曾在抗国民党的“围剿”时,坚不可摧,救数百村民于一旦。

二是贝河乾“进士第”,系京师武生官、云庵使的东山人陈大川府第。陈大川,字华,清咸丰元年(1851)武进士。现东山故里贝河乾有其青砖古宅一座,内有“练武石”、同僚进士送的“祝寿牌匾”、雕刻屏凤、历代祖宗职官图等。

东山村还有一处值得一去的地方,位于东山村村头400米处,圣母宫亦叫“临水宫”、“奶娘宫”,始建于明朝,重修于清乾隆二十一年(1756)年,属古田临水宫的分支,供奉主神是圣母陈靖姑。据省古建筑专家鉴定,其结构在明朝建筑物中具有代表性,门楼和主殿藻井各具特色,梁柱粗犷,柱上有梁,梁上有柱,直径一般都在40—50公分之间,梁托精雕细刻,有龙托、凤托等。梁上之柱,有整木浮雕莲花托等。一块乾隆二十一年重修捐款牌匾,记录着数以百计的捐款人名单和以“文”为单位的捐款数额,字迹清晰可辨。整座古建筑,除少数斗拱毁损,部分梁托被盗,部分墙体倒塌和屋顶漏水之外,其它基本保护较好。

不经意走在这样一个秀美、古朴的古村,心底就会自然而然地浮现出古村幽幽淡淡的影迹,不论你是游客、摄影家、还是写作爱好者,一定都能在这里找到妙思构想,就看您怎么去看、去拍、去写。



醉美蕉城 蕉城区旅游指挥部特约刊登



廊桥拾梦

丁林霞

站在上海世博会中国国家馆那条长达100多米的《清明上河图》投影画卷前,活动的影像让走过这个长廊的各国观众都为北宋时期汴梁人的生活场景所倾倒。而画面中心那条横亘汴河两岸,以梁木料拱穿插架形似彩虹的桥梁,更是深深地镌刻在世界各国观众的心上,让人惊叹不绝,久久不能移步,有的甚至发出“这样的木拱桥只能在画中见了,真是廊桥遗梦啊!”的感慨。

凝神注目间,我想起了魂牵梦萦的“中国木拱廊桥之乡”——福建闽东屏南县,想起了那些绝风沐雨、沉寂于荒郊僻野如今依然依然为绝佳景致的屏南木拱廊桥。万安桥、千乘桥、百祥桥、龙井桥、广利桥……这些始建于宋代,拥有近千年历史的廊桥,多年以后,他们美妙动人的名称,在每个蓦然回首间被那些远离他们的人呼出,成为午夜梦回时挥之不去的牵挂与惆怅。

桥,水走古今,与水同安,与水同在。桥下的水如歌,桥中的神明安祥,“国家重点文物保护单位”“省级文物保护单位”如祥光瑞气环绕着这些廊桥。然而桥与路并驾,路曲曲折折,桥亦风雨兼程。水灾、火患、无知者拆除,总让一些桥毁于灾劫之中。好在桥不仅能渡涉水者,也能渡生灵的真情技艺。技艺在,桥就能永生。那些年,我有幸目睹屏南木拱廊桥营

造的一些细节,置身于山间野嗅和杉木的清香中,在听风、听涛中,听到铁与石的撞击声,看到刀斧的光芒,听到静默了几十年如珍珠般散落在屏南乡间的廊桥建造世家。掸去蒙尘,这些传承了千年的屏南木拱廊桥传统营造技艺依旧熠熠生辉,代表中国木构桥梁建筑的最高技术水平进京展示,并成为第二批国家级非物质文化遗产名录项目。

山村野老,给人感觉是个粗人,可面对天地玄机,他们则表现得谨慎。否则泰来天地炸裂,坚如磐石建得青,青龙白虎相座,墨守成规造拱架。中国传统建筑文化的几个符号在建桥中被他们用尽,罗盘、铅垂、鲁班尺等一派上。测水平,立样杆柱,点剪刀苗,立马腿,架桥屋,一样样一点点都不马虎。

桥建得简约,但简约不等于简单,建造细节中最能表现心力和智力。一截截拼木加工成榫、条,能实用的动词也就是拱、架、穿、插,却让专家叹服,他们说拱结构中蕴藏着高深的力学结构、黄金分割、椭圆弧原理。建桥的师傅不说这些名词术语,口手相传间朴素、精湛的技艺与醇厚、担当、承载的崇德在木的每一个榫卯衔接中被完美地诠释。教者无私,学者用心,不经意间就将这古老而充满智慧的木拱廊桥建造技艺代代传承。

造桥的匠人与许多人心存朴的心愿相融相生,默契得如基座如榫卯严丝合缝。他们齐心协力,请先生,看“风水”,选“水

精”,从奠基、动工、架马、丈稿、上梁等都精心挑选吉日,祈求神灵保佑桥梁工程的顺利进展。上梁祭祀大礼上,礼炮阵阵,咒语声声,祝福满满,天、地、神、人欢聚一堂,和谐统一。

一虹飞渡,两岸漫步,思绪也随之飞翔。细细地探看两事,缘首与造桥工匠所立建桥桥约,缓缓地抚摸过桥记桥碑,轻声默念着乐捐芳名录,阔步踩着工匠们创下的创花,厚实中又有松软之感,这是传统道德的一种表象,舒适绵长又实在。

轻阖双眸,湮没在乡间的文明碎片如同昨日再现:秋末冬初的一个黄道吉日,在闽东屏南的一条河谷中,重建百祥桥的祭动工仪式正在庄严地举行。牲果齐备,清香高烧,建桥董事、缘首、桥匠举香过顶,虔诚祷告。在法师的念念有词中,工头手起刀落,全羊全猪顿时血染山溪……

回荡在悠长的廊桥里的银铃笑声,奔跑的幼童;挡风板上晃荡的对对光脚丫,窃窃私语的少年;凭栏而立,脉脉含情的佳人……千百年来那些剪影如同遗落在廊桥上的旧梦般,如今被屏南县建廊桥的工匠们一一拾起。

想到这,我悠然转身,对参观的各国友人说:“在中国福建,有个叫屏南的县城,有这样一些人,用着沉甸甸的责任感和满满的乡土情怀将沉甸沉甸的廊桥的梦拾起来了。”

延伸阅读

屏南木拱廊桥群

全国现存的木拱廊桥100多座,主要分布在闽东浙南地区。在这些山区,山高林密、溪流密布,岁月呵护的一座座古老廊桥静静地横卧于山水之间。它们是一道景,走近它们,青山绿水、村落民居、古老建筑展眼眼前;它们更是一部书,品读它们,可以感受到智慧、感受到民俗、感受到乡土文化。

屏南现有木拱廊桥13座,现存廊桥建造历史最久的可追溯到北宋,其余分别始建于元代、明代和清代,廊桥遗存的人文资料十分丰富,有万安桥、千乘桥、百祥桥、龙井桥、迎风桥等,其中的万安桥是现存全国最长的木拱廊桥。

走进宁德世界地质公园

太姥山笔记

流泉

都说闽东的太姥山是个好去处,看山,看水,看大自然的精工鬼斧制造出众多的神奇和惊叹。

双眼已变得模糊,太姥山的种种景观一掠而过,此刻,只要有山,只要依然坐拥山中,我们还能有什么更大的奢望?站在山中,我们也是一座山啊。

短短二日游,根本不能进入太姥的内部,我只想告诉你,能看上太姥一眼,即是大自然给予了我们莫大的恩赐。那海啊,那山啊,还有那山水之间所包容的万千意蕴,怎能不激起我们百般的遐想与流连。

太姥山,我们已无法分开了,就让我们彼此相约,来年再见吧!

10月2日,我与友人满怀期待与向往,一路风尘来到太姥山。抵达小镇秦屿已近中午,虽经4小时长途奔波却丝毫未感觉旅途之劳累,就饶有兴味地听起了导游小郑有关太姥的介绍。

太姥这座令无数游客推崇的大自然文化名山,融山、海、川为一体,位于福鼎市境内,景区观赏面积92.2平方公里。“七闽山多灵气钟,武夷太姥高穹隆”,古人视武夷太姥两山为昆侖,可见太姥山地位并不在武夷之下。太姥背负群峰,脚踏东海,山与海构成的“山海大观”在我国名山中独树一帜。

在秦屿“海上仙都”大酒店用罢午餐,稍事逗留后便在导游的引领下驱车前往著名的牛郎岗海滩。约摸40分钟,茫茫无际的东海就呈现在了眼前。尽管不止一次见过大海,但从大山走出再一次投入大海怀抱的心情依然如湖水汹涌,那份抑制不住的兴奋油然而生。

观海,听潮,冲浪,甚至在沙滩嬉戏玩沙,牛郎岗情趣无穷,尽情挥洒着浪漫。大海并没有想象中的那么蓝,只见一片浑沌,但我们来时正值涨潮时分,那一浪高似一浪的潮头却有如万匹白马欢腾,比想象中要大要来得猛烈。

我与友人迫不及待脱下鞋袜,赤足沙滩与潮涨潮落共进退。一个巨浪扑过来,竟让我们打翻在海水中。全身湿透的尴尬和无奈,真的让我们触摸到了大海的胸怀和心跳。谁也无法抵挡这海巨大的力量。

我们去看海,看的就是这大海宽阔的胸怀及其充盈生命质感的心跳。在牛郎岗观海,那潮音轰鸣是一种召唤,那混沌与蔚蓝的海水变幻是一种人生状态的呈现。一种涤荡,一种对沧桑人生的鞭笞。

端坐在牛郎岗海边的石头上,我们痴痴然一言不发,看水的流动,看穿行在大风大浪中的那两只小船是如何地扬帆前进。我们是多么盼望有朝一日能与这大海合二为一呀。

下午3时,我们沿福宁高速上福鼎。福鼎是一座拥有50多万人口的县级市,汉畲苗各族杂居,具有民族与地域特色的旅游业给这座城市带来了空前的生机和活力。夜游福鼎,走马观花,其夜景繁华喧闹尽收眼底。最令我们着迷的还是那福鼎的海鲜。

挂三两滴海鲜的腥味,次日一早,我们进太姥看山。一种神往,一种热爱。山哪,总是那么顽强地烙印在我们的生命之中。

太姥是一座个性的山,峰险,石奇,洞怪,云幻。进入山中,五十险峰巍峨峥嵘,一百怪洞诡异神秘,千万奇石肖人肖物,其壮美无比。太姥是一座传奇的山,一处景观就是一个优美的传说。“童子拜观音”、“金猫扑鼠”、“十八罗汉赶斋”……大自然的造化与人类的传说竟然如此和谐,我们没有理由不为之而感叹。

太姥山高800米,不及家乡那座最高峰的一半海拔。我们看山,看一种似与不似,看一种动与不动。相似的是,太姥山也是一部博大的诗,一轴磅礴的画,一支雄性的交响乐。不动的是父亲一般的深沉,流动的则是那看不见的血脉在我們的躯体内奔腾不息。



太姥山夫妻峰 吴永勇作

本周上榜景区及旅游线路

景区推介

“东方好莱坞”横店影视城

是集影视旅游、度假、休闲、观光为一体的大型综合性旅游区,以其厚重的文化底蕴和独特的历史场景而被评为国家AAAAA级旅游景区。

1996年,为配合著名导演谢晋拍摄历史巨片《鸦片战争》而建,并对社会正式开放。景区位于中国浙江省金华市东阳市横店镇,处于江、浙、沪、闽、赣四小时交通旅游经济圈内。自1996年以来,横店集团累计投入30个亿资金兴建广州街、香港街、明清宫苑、秦王宫、清明上河图、华夏文化园、明清民居博览城、梦幻谷、屏岩洞府、大智禅寺等13个跨越几千年历史时空,汇聚南北地域特色的影视拍摄基地和两座超大型的现代化摄影棚。已成为全球规模最大的影视拍摄基地,中国唯一的“国家级影视产业实验区”,被誉为“东方好莱坞”。

线路推荐

尤溪侠天下特惠一日游

【发团时间】每周末
【特惠报价】198元/人(含往返车费、导游、保险、景区首道大门票)

【行程亮点】乘坐竹筏游览江湖景区,泛筏于江湖,欣赏两岸如诗如画般风景,担当侠客,过一把江湖游侠瘾;过悬空栈道,探秘沿途峡谷风光,参与别开生面的武林盟主争霸盛会。

横店影视城二日体验游

【发团时间】每周三、周六
【特惠报价】周三:成人790元/人 老人:620元/人 儿童:380元/人 周末:880元/人 儿童:380元/人
【行程亮点】秦王宫/梦幻谷(梦幻太极、暴雨山洪演出)/明清宫苑/广州街/香港街/明清民居博览城

九鲤溪亲水运动一日游

【发团时间】周末,20人成团即发
【特惠报价】238元/人
【行程亮点】峡谷拓展运动;CS真人野战;蝴蝶生态园/七彩农场;“香米”瀑布观瀑(农家午餐自理)。

屏溪漂流/西浦访古一日游

【特惠报价】198元/人(非周末) 268元/人(周末)
含皮筏艇漂流、西浦古村廊桥,午餐自理。

【行程亮点】
◎福寿高速直通屏溪。
◎屏溪生态文化漂流,寻求亲水休闲之妙趣,在有惊无险中享受自由和轻松。
◎“状元故里”西浦村,领略廊桥水乡风貌。



品位行客 品质之旅

宁德行者国际旅行社

【市区组团热线】

0593-2370000 2372222

地址:蕉城区鹤峰北路昌隆大厦15号