

新春走基层

“翼”味春晚魅力翼城

——2025年翼城县春节联欢晚会彩排现场见闻

本报记者 段碧蓉 刘超 实习生 教思齐

伴随着越来越浓的年味，1月20日，记者一行前往翼城县影剧院，实地探访了2025年翼城县春节联欢晚会（以下简称翼城春晚）彩排现场。

“灯光师麻烦调一下地灯。”“主持人的话筒声音调大点儿！”“演员们往前走几步。”……

彩排期间，不时传来的沉稳声音响彻全场——前排观众席上，翼城春晚总导演、县文联兼职副主席李海山指挥若定，检视着各种细节。

1月20日晚是翼城县春节联欢晚会的最后一次彩排。今年的翼城春晚以“巳巳如意 翔翼腾飞”为主题，分为“灵蛇献瑞 翼祥精彩”“乐哉未央 翼味深长”“向新而行 翼路生花”三个篇章演出活动拉开帷幕。

欢乐吉祥，喜气洋洋。随着开场歌舞《一年更比一年好》的精彩上演，彩排正式开始。

“今年翼城春晚在花鼓、浑身板、戏曲等地方传统文化的基础上增加了相声、音乐剧、音视画、魔术等表演形式，充分考虑了不同年龄段观众的观赏需求。另外，本届翼城春晚的舞台上，90%的演员都是翼城本地人，音乐剧《回家过年》还邀请了许多常年在外发展的翼城籍人士登台表演；相声《对春联》是在外求学的两名曲艺专业翼城籍大学生‘主动请缨’为家乡春晚添彩的节目，非遗浑身板《仓丰碗满》是在‘非遗’基础上新创的剧目……”

“翼城花鼓名扬四方，打得有模有样……”音乐剧《回家过年》彩排开始了。只见大屏幕上出现了翼城饭店大堂的背景，舞台上，彰显翼城特色的小吃摊、象征团圆的几套餐桌错落摆放，演员们围坐在桌前，将翼城的“名特产”和非物质文化遗产娓娓道来。

“央视综合频道《正大综艺》、央视农业农村频道《丰收集结号》、央视综合频道《非遗里的中国》……2024年，翼城花鼓在央视进行了5次展示，前几天，翼城花鼓浑身板非遗传承人艺术团还代表中国赴尼泊尔参加了中尼建交70周年文化活动，这样的成果很是难得。”

《回家过年》节目参演人员、翼城县文化馆馆长邹亚莉见证了翼城花鼓多年来的接力传承和创新发展，谈起翼城花鼓从走出县城到走向国门的一次次“出圈”，不无感叹。

彩排现场，身着中式长衫的张锦航和李泽霖携相声《对春联》初次登上了翼城春晚的彩排舞台。

“有机会在家乡的舞台上展示自己，很激动。”彩排结束后，张锦航向记者谈起了他的感受。他与搭档李泽霖都在辽宁一所高校里学习曲艺专业，此次能够登上家乡春晚的舞台，既缘起于他们的“毛遂自荐”，也得益于县里的大力支持。“2024年国庆期间，我们就表达了想用所学曲艺特长为家乡春晚添彩的意愿，县里安排了专业老师进行指导，在传统相声的基础上，融合翼城本土文化，改编了《对春联》这一‘新’相声。这次经历不仅是专业实践，更是我们与家乡紧密联结的纽带。我们会带着这份热爱与责任，让家乡文化绽放更耀眼的光芒，也希望有更多翼城籍大学生能为家乡发展助力！”

彩排现场的观众席上，山西闻光新能源科技股份有限公司党委书记、总经理武学接受了记者采访，“2023年，公司还在筹建中，忙得没有回家；2024

年，公司刚投产运行，放心不下，没有回家。两次参加翼城春晚都让我感受到浓浓的年味，也对翼城有了‘家’的感觉。”

最是真情抚人心。“累了，回翼城吧；想家了，回翼城吧。”在追求卓越的奋进路上，翼城永远是我们最坚实的依托、最温暖的港湾。“彩排现场，主持人向奔赴山海翼城籍在外人士发出邀约：从山海奔赴翼城，回翼城老家过年！”

代表中国赴尼泊尔参加中尼建交70周年文化活动的翼城花鼓浑身板非遗传承文化艺术团，当日13时回到翼城，换上演出服便赶到了彩排现场，参演开场歌舞《一年更比一年好》，“希望为全县人民送上新春祝福！”

网络红人“吉他妈妈”一家也从太原赶回翼城，“亮相”音乐剧《回家过年》，“作为自媒体人，只要家乡有需要，能为家乡作贡献，我们随时愿意‘山海奔赴’！”

翼城县委宣传部副部长李苗苗表示：“今年的翼城春晚将传统非遗和特色文化与现代元素完美融合，力争通过多样态的文艺表演、非遗体验等方式，让全县人民感受到浓厚的春节氛围和非遗的恒久魅力，尽展尧大地的美好年景和万千气象，凝聚向上向新的力量。”

吉县“村晚”唱响“幸福年”

本报记者 祁欣 任怡星

“开演啦！”激昂的喇叭声交织着欢快的威风锣鼓声响彻舞台……春节临近，年味愈浓，农历腊月廿三，吉县屯里镇太度村的文化广场上，2025年吉县“金蛇迎春·多彩吉州”“村晚”大比拼文艺演出活动拉开帷幕。

几曲乡音“乡味”，几曲山歌见“乡愁”。这次的吉县“村晚”由全县各乡镇自编自导、自排自演，演身边人、话身边事、唱新生活。现场，台上台下

的一张张幸福笑脸传递出新时代乡村振兴的蓬勃气象。

村民当主角，演活了身边人、身边事。在吉县“村晚”的节目中，名为《乡村振兴·助农直播》的情景剧，从“导演”到“演员”都是柏山寺乡的干部群众。该节目反映了当地群众通过直播带货等方式，把特色农产品卖向全国的幸福场景。节目刚结束，观众张福生感慨不已：“这讲的都是咱身边的故事，说的都是大家的心声，这节目看得过瘾！”

太度村村民刘燕琴担心不赶早抢不到好位置，很早就来到广场上占据

了观众席的“C位”，这样的“村晚”，县里办过很多场，今年首次在“家门口”办，她感到非常开心。在她看来，“村晚”的节目就是大伙的真实生活，热热闹闹，充满烟火气。

“今年的‘村晚’办得火！火在节目内容都源于百姓生活，火在群众对乡土文化的热爱。”《振兴路上》节目主创人员、祖祠社区党支部书记刘爱玲介绍，《振兴路上》这个小品的主人公原型是社区真实人物，由村民自排自演，讲述了一个自力更生、艰苦奋斗的励志故事，反映了群众的幸福生活。

台上，表演者吹拉弹唱，载歌载舞。台下，乡亲们举起手机，拍摄转发。一条条“村晚”短视频，通过观众的社交平台上网络，飞入千家万户。当天，吉县“村晚”还通过省、市、县等多个官方媒体视频号直播，引来十余万人次在线观看，获得好评不断。

“村晚”是场新春盛会，更是乡村文化艺术的“宝箱”。作为吉县“村晚”活动的总指挥，吉县文化和旅游局副局长李瑛表示：“吉县‘村晚’的节目由各乡镇提供，不仅展现出浓郁的乡土味，更把民俗、地域特色加入其中，这些融汇在‘村晚’舞台上的文化音符，传唱的是乡村振兴景象，更是村民幸福生活的直观写照。我们将以‘村晚’为媒，让乡村文化得以传承赓续。通过政府搭台、文化唱戏，做好‘旅游+’‘+旅游’文章，带来更多‘流量’，推动吉县文旅融合赋能经济发展。”

相关部门要加大执法检查力度和频次，严厉打击各类消防安全违法违规行为，始终保持隐患排查整治高压态势，坚决防范遏制事故发生。在五星电器商场，王延峰走进西门子、海尔等家电销售门店，详细了解优惠政策落实、商家促销措施、消费需求热点等情况。他强调，做好消费品以旧换新工作，对稳增长、扩内需、促转型、惠民生具有重要作用。要加大宣传力度，拓宽线上线下销售渠道，组织开展品牌促销、供需对接等系列活动，吸引更多消费者积极参与；要优化政策实施机制，简化审核流程，加快补贴发放，让经营主体和消费者更加便捷高效享受到政策红利；要及时把握市场趋势，统筹调配热销产品，更好满足消费者的购买需求，推动消费品以旧换新工作取得更大成效。

在大丰生鲜生活超市(王府井店)内，各类商品琳琅满目、品类齐全，市民正忙着挑选置办年货。王延峰仔细查看各类商品价格，认真听取供应销售、物价走势、质量等情况介绍。他强调，超市要密切关注市场运行动态，科学合理做好货源组织、供应调配，确保货源丰富、价格稳定、供应及时，保障好百姓的“粮袋子”“菜篮子”。相关部门要加强价格监测监管，严厉打击囤积居奇、哄抬物价等行为，切实维护节日期间市场秩序，让群众放心消费、舒心过节。



新春将至，各类颜色喜庆、寓意吉祥的年夜饭成为节前畅销品，在增添年味的同时，为人们带来温暖喜悦。图为市区一家花店的工作人员在制作年夜饭。

彰显“侯马速度” 干出“侯马效率” 在“三个努力成为”新征程上奋勇争先

范区。要重点鼓励引导“5+N”百亿级龙头企业示范先行，深度应用人工智能、物联网、大数据、工业互联网等新技术，加快数实融合、数字赋能，积极打造黑灯工厂、灯塔工厂。在现代服务业端发力，要全面做强枢纽经济、平台经济、外向型经济，再现“旱码头”盛景、重造“商埠地”繁华。建设“大枢纽”。降低物流成本是国家今年的目标之一，要制定完善现代物流产业规划，积极构建公铁、铁海等多式联运物流服务体系，不断加大周边资源统筹力度，大力发展枢纽经济。打造“大平台”。全力加大综保区申建力度，打造高质量外贸平台，并积极编制全省自由贸易试验区布局；科学编制数字产业发展规划，推动数字经济与现代服务业深度融合，推动数字产业赋能供应链

兴战略任务，坚持城乡融合发展理念，通过以城促乡、以企带村，带动村集体经济壮大提质、农民增收致富；始终聚焦广大群众所思所盼，全力做好龙子祠引水、教育医疗提质等一批利民实事、惠民好事，扎实做好安全生产、生态环保、信访治理、风险防范、社会稳定等底线性工作，不断满足人民群众对美好生活的向往。

吴勇表示，贯彻落实好会议精神，关键靠干字当头、狠抓落实。侯马将在临汾市委、市政府的坚强领导下，以“冬季行动”为牵引，围绕“提质”“增量”抓落实，发挥比较优势抓落实，聚焦短板弱项抓落实，突出民生改善抓落实，强化干部作风抓落实，不断开创高质量发展全面提质增效新局面，为加快实现“三个努力成为”奋斗目标、奋力谱写中国式现代化临汾篇章作出侯马新的更大贡献！

一版责编：武锡刚 校对：弓小琴 二版责编：孙克斌 校对：范雅楠

政务信息

全面排查整治隐患 落实落细防范措施

李强王阿家在蒲县调研安全生产工作

本报讯(通讯员 文斌)1月22日,市委常委、统战部部长李强,市政协副主席王阿家深入蒲县,就安全生产工作进行调研。在蒲县黑龙关镇山西晋安集团黑龙关煤业,李强、王阿家来到调度指挥中心、“反三违”视频监控室等地,现场查看井下各区域作业和设备运行情况,听取企业安全生产工作汇报,详细了解企业日常管理、“反三违”监控视频运行等具体情况。

李强、王阿家强调,要认真落实市委、市政府“冬季行动”部署要求,牢固树立“人民至上、生命至上”理念,时刻紧绷安全生产这根弦,坚决扛起安全生产主体责任。要紧盯冬季煤矿安全风险特点,全面排查整治各类安全隐患,坚决防范各类生产安全事故发生。要强化安全生产培训,落实落细安全防范各项措施,持续提升企业本质安全水平。

临汾好年·巳巳如意

“梅花绽放闹新春”2025年临汾市春节戏曲晚会精彩上演

本报讯(记者 张玉萍)戏聚平阳梅花艳,四海升平万象新。1月23日晚,“临汾好年·巳巳如意”梅花绽放闹新春2025年春节戏曲晚会在临汾大剧院精彩上演。市领导闫建国、王金珍、王云、蔡志强,与市直宣传思想文化系统党员干部及社会各界群众代表一同观看演出,共同感受传统戏曲文化的独特魅力。

晚会可在可学校戏曲“小达人”表演的《梨园朵朵小梅花》中拉开帷幕。晚会共分梨园正红、百花绽放、经典永流传三个篇章,《白蛇传·水斗》《白蛇传·斗法》《白蛇传·采花》《白蛇传·水斗》《白蛇传·斗法》等戏曲表演,各具特色,精彩连连;《洪洞道情》《十八相送》《碗碗腔·红色娘子军·常青指路》以其委婉优美的唱腔,展

现了浓厚的地方文化气息。戏曲艺术家郭泽民表演的《徐策跑城》,潘国梁、赵梅两位艺术家表演的《军民鱼水情》更是让观众大饱耳福。压轴大戏《美轮美奂大临汾》由艺术家任根心、许爱英、潘国梁等联合表演,气势恢宏,把晚会推向了高潮。整场晚会内容丰富、高潮迭起,演出剧目包括经典剧目和新创剧目,表演人员既有老艺术家,又有优秀青年演员,还有青少年戏曲接班人,优美的唱腔、精致的扮相、十足的功夫,在丰富了广大群众文化生活、营造喜庆祥和春节节日氛围的同时,热情讴歌了全市干部群众守正创新、勇担使命,推动文化事业高质量发展全面提升提速的壮志豪情,为加快实现“三个努力成为”助力赋能。

“优选庆新春,嗨在贡院街”主题展示展销活动启动

本报讯(记者 张春茂)1月22日,市农业农村局组织“临汾优选”入选企业在贡院街开展的“优选庆新春,嗨在贡院街”主题展示展销活动启动,受到了广大消费者的青睐和好评。

介绍各类产品,招呼声、买卖声交织在一起,构成了一曲红火热闹的“年货交响曲”。吉县苹果、隰县玉露香梨、浮山炒琪、霍州年馍、洪洞蒸饭、翼城糯玉米等特产农产品备受消费者喜爱。

据了解,此次展示展销活动共汇聚全市30余家特优农业企业70余种产品,涉及鲜果、粮油、熟食、休闲食品、酒类等。活动将持续至2月12日。活动现场,许多市民穿梭在各个摊位之间,精心挑选心仪的年货,商户们热情

市农业农村局相关负责人表示,“临汾优选”是我市精心打造的“特”“优”农文旅产品区域公用品牌,也是全市农文旅产品高质量发展的一张靓丽名片。此次活动,旨在不断提升“临汾优选”知名度和影响力,让“临汾优选”优质产品走进千家万户。

(上接第1版)走进高大宽敞的综合处理间,两个长方体的大容量储水箱坐落在车间两侧,各种规格、粗细不一的管道纵横交错,一组组反渗透过滤系统紧密排列,一名名专业焊工正在各个工作面上进行电焊作业。

5.6公里的中水回用管道敷设位置位于四赵线的路边绿化带,县交通运输局安排专人进行交通疏导,引导过往车辆进行避让;管道全线有10个工作面需要电源保障,镇村干部及时协调最近的电源点,保障了施工顺利进行。

项目开工以来,襄汾经济技术开发区党工委、管委会组织专班推进,强化要素保障,全力护航项目建设;施工单位科学调度,加大资源调配,推动项目高效有序推进。张廷焱说:“我们根据目标任务精心制订详细的施工计划,具体分解到每一项工序,每一个班组,加强施工组织和现场管理,强化了人力、物资、技术、设备等各方面的力量,确保工程建设如期推进。”

“冬季行动”开展以来,项目实施单位发出了“低温不降标准,严寒不减热情,建设优质工程”的“动员令”,加快推进主体扫尾以及设备的入场、安装、调试工作,项目建设进一步“加速度”。

综合水池泵房的基坑深度达到6米,开挖量超过500立方米,项目部在前期一台挖掘机的基础上又增加两台大型挖掘机,3天时间就完成了这项基坑开挖的工作;一个个单体建筑的基坑开挖正值去年汛期,项目部提前储备支护设施和抽水设备,避免了汛期对工程进度的影响;该项目的精密设备多、安装工序多、管道焊接作业多,项目部提前组织技术人员,仅焊接作业方面就组织了一支20人的焊工队伍,有力保障了施工进度……

项目施工过程中,襄汾县有关部门和镇村干部全力护航,及时解决项目建设过程中的问题和难点。

中国银行临汾市分行开展“送福进万家”客户回馈活动



随着春节脚步的日益临近,为了弘扬中华优秀传统文化,营造浓厚的节日氛围,近日,中国银行临汾市分行各网点分别举办了别开生面的“送福进万家”写对联活动。

本次活动邀请了当地知名书法家和书法爱好者们参与,他们现场挥毫泼墨,为市民们书写了一幅副精美的对联。在送福环节,书法家们书写着一个个饱满有力、充满吉祥之意的“福”字,当客户接过这些“福”字时,脸上都洋溢着幸福的笑容。此外,还有志愿者在现

场提供咨询、引导等服务,确保活动顺利进行。通过此次送福活动,为广大客户送去了新年的祝福与期盼,让大家在寒冷的冬日里感受到了浓浓的关怀和温暖。下一步,该行将继续秉承“为群众办实事”的理念,不断创新活动形式,丰富活动内容,进一步提升客户服务质量。同时,也将加强与社区、书法协会等单位的合作,共同推动中华优秀传统文化的传承与发展,为构建和谐社区贡献力量。

卫哲慧