



## 习近平在中共中央政治局第十七次集体学习时强调 锚定建成文化强国战略目标 不断发展新时代中国特色社会主义文化

新华社北京10月28日电 中共中央政治局10月28日下午就建设文化强国进行第十七次集体学习。中共中央总书记习近平在主持学习时强调,要锚定2035年建成文化强国的战略目标,坚持马克思主义这一根本指导思想,植根博大精深的中华文明,顺应信息技术发展潮流,不断发展具有强大思想引领力、精神凝聚力、价值感召力、国际影响力的新时代中国特色社会主义文化,不断增强人民精神力量,筑牢强国建设、民族复兴的文化根基。

北京大学副校长、教授王博同志就这个问题进行讲解,提出工作建议。中央政治局的同志认真听取讲解,并进行了讨论。

习近平在听取讲解和讨论后发表了重要讲话。他指出,党的十八大以来,我们坚持把文化建设摆在治国理政突出位置,作出一系列重大部署,形成新时代中国特色社会主义文化思想,推动文化建设在正本清源、守正创新中取得历史性成就,社会主义文化强国建设迈出坚实步伐。

习近平强调,要坚定不移走中国特色社会主义文化发展道路,坚持党的领导,提升信息化条件下文化领域治理能力,在思想上、精神上、文化上筑牢党的执政基础和群众基础。坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度,全面贯彻新时代中国特色社会主义思想,发展面向现代化、面向世界、面向未来的,民族的、科学的、大众的社会主义文化。坚持以

社会主义核心价值观为引领,不断构筑中国精神、中国价值、中国力量,发展壮大主流价值、主流舆论、主流文化。

习近平指出,要着力激发全民族文化创新创造活力。坚持以人民为中心的创作导向,坚持把社会效益放在首位、社会效益与经济效益相统一,把激发创新创造活力作为深化文化体制机制改革的中心环节,加快完善文化管理体制和生产经营机制,围绕提高文化原创能力,改进文艺创作生产服务、引导、组织工作机制,孕育催生一批深入人心的时代经典,构筑中华文化的新高峰。积极营造良好文化生态,充分发扬学术民主、文艺民主,支持作家、艺术家和专家学者扎根生活、潜心创作,推动文化创新创造活力持续迸发。探索文化和科技融合的有效机制,实现文化建设和数字化赋能、信息化转型,把文化资源优势转化为文化发展优势。

习近平强调,要始终坚持文化建设着眼于人、落脚于人。着眼满足人民群众多样化、多层次、多方面的精神文化需求,提升文化服务和文化产品供给能力,增强人民群众文化获得感、幸福感。重视发挥文化育人、育情、育德的作用,涵养全民昂扬奋发的精神气质,尊重人才成长规律,完善符合文化领域特点的人才选拔、培养、使用、激励机制,营造识才、重才、爱才的良好政策环境,建设一支规模宏大、结构合理、锐意创新的高水平文化人才队伍。

习近平指出,要在创造性转化和创新性发展中赓续中华文脉。高扬中华民族的文化主体性,把历经沧桑留下的中华文明瑰宝呵护好、弘扬好、发展好。深入挖掘和阐发中华优秀传统文化的精神内涵,用马克思主义激活中华优秀传统文化中的优秀因子并赋予其新的时代内涵,发展新时代中国特色社会主义文化。秉持敬畏历史、热爱文化之心,坚持保护第一、合理利用和最小干预原则,推动文化遗产系统性保护和统一监管。健全文化遗产保护传承体制机制,加快完善法规制度体系。

习近平强调,要不断提升国家文化软实力和文化影响力。推进国际传播格局重构,积极开展网络外交,构建多渠道、立体式对外传播格局。更加主动地宣介中国主张、传播中华文化、展示中国形象。广泛开展形式多样的国际人文交流合作。更加积极主动地学习借鉴人类一切优秀文明成果,创造一批熔铸古今、汇通中外的文化成果。

习近平最后强调,建设文化强国是全党全社会的共同任务。要加强党中央对宣传思想文化工作的集中统一领导,完善文化建设和管理体制机制。各级党委和政府要切实加强对组织、做好干部配备、人才培养、资源投入等工作,调动各方面积极性主动性创造性,汇聚起文化强国建设的强大合力。

## 中共中央政治局召开会议 审议《关于二十届中央 第三轮巡视情况的综合报告》 中共中央总书记习近平主持会议

新华社北京10月28日电 中共中央政治局10月28日召开会议,审议《关于二十届中央第三轮巡视情况的综合报告》。中共中央总书记习近平主持会议。

会议指出,在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下,巡视工作坚持围绕中心、服务大局,突出问题导向、贯彻严的基调,创新组织方式、深化上下联动,利剑作用持续彰显。从巡视情况看,中央和国家机关、中管金融单位党的建设得到加强,各项工作取得新成效,但也存在一些问题。要严肃认真抓好巡视

整改,强化“一把手”和领导班子的政治责任,加强对巡视整改的组织领导和日常监督,把巡视整改与深化改革结合起来,与全面从严治党结合起来,与领导班子和干部队伍建设结合起来,融入日常工作、融入履职尽责,以整改实效推动高质量发展。

会议强调,各级党委(党组)要不断提高政治站位,强化履职政治担当,敢作善为、攻坚克难,主动为党分忧、为国尽责。要认真贯彻党的二十届三中全会部署,以钉钉子精神抓好改革任务落实。要增强忧患意识,统筹好发展和安

全,着力防范化解重点领域风险,牢牢守住安全底线。要加强领导班子建设,严格执行民主集中制,推进领导干部能上能下,不断增强凝聚力、战斗力。要清醒认识反腐败斗争形势,纵深推进全面从严治党,以彻底的自我革命精神把反腐败斗争进行到底,坚持一体推进不敢腐、不能腐、不想腐,深化标本兼治,系统施治,持续保持惩治腐败高压态势,不断完善权力配置和运行制约机制,着力铲除腐败滋生的土壤和条件,推动防范和治理腐败问题常态化、长效化。

会议还研究了其他事项。

## 真情,永远不会被辜负

### ——一场“文旅大考”的隰县答卷

山西日报记者 李宏伟

#### 阅读提示

仅有9万人的山区县隰县,因《黑神话:悟空》取景地而爆火。国庆长假期间,隰县小西天景区从被喊“差评”冲上热搜,到全网力挺一致好评,全县干部群众用速度和真情化危为机,用满满真诚接下“泼天的流量”,打赢了一场全民服务保障小西天旅游的战役,交出了一份成绩优异的答卷。

#### 壹 悬塑瑰宝 藏在深山人未识

今年8月份,国内首款3A游戏《黑神话:悟空》场景中,呈现大量山西古建筑绝美画面,惊艳世人。

“既见未来,为何不拜!”是游戏中的名场面,取景于隰县小西天大雄宝殿,画面中金碧辉煌的彩塑遍布的独特景象就是小西天悬塑艺术的实景再现。

沉寂了多年的小西天一鸣惊人,火爆出圈。

隰县小西天大雄宝殿又名千佛庵,为全国重点文物保护单位。该殿建筑面积仅有169平方米,却有2000多尊悬塑佛像,流光溢彩,精美绝伦,举世无双,被称为中国雕塑史上的“悬塑绝唱”。长期以来,小西天悬塑只在学术界享有盛誉,对于大众来说,这座艺术宝库一直处于“藏在深山人未识”的状态。

今年7月,央视《正大综艺》等节目和媒体相继来到隰县采访宣传小西天

后,县委、县政府顺势而上,陆续邀请知名网游公司、自媒体大力宣传。特别是9月12日,以“隰县玉露香·礼迎天命人”为主题的隰县玉露香梨采摘季活动开幕,推动“小西天热”持续升温。

为了给广大游客创造一个良好的旅游环境,隰县各级各部门从“要我做”变为“我要做”,积极参与到服务“小西天热”行动中。

县委、县政府多次召开小西天旅游安排部署会,成立9个工作专班,副县级领导干部担任专班班长;将小西天景区及周边区域划分为7个片区,明确片区长、包联单位及工作任务;每天晚上召开工作复盘会,总结当日工作,解决存在问题。针对停车难,县住建局一天一夜平整出临时停车场,为游客提供免费停车服务;提升景区服务质量,17个党委轮流志愿服务,设立了志愿服务台、遮阳伞等设施,增加了导游人数和导游形式,增添了小吃、农副产品摊位;县网信办开通了热线电话,县公安局启动AI民警“隰小安”,专门回应游客需求;推出隰县一日游、两日游以及梨花巴士免费接送线路,让游客错峰错峰交叉游览。

小西天,终于走出“深闺”回到了人间。

#### 贰 化危为机 踏平坎坷成大道

“小西天,差评!”“小西天,差评!”……10月2日,一段游客高呼口号的视频登上热搜,经互联网传播,把隰县推上风口浪尖。

人们至今还记得这样的场面:隰县副县长、公安局局长向游客喊话:“请给我半个小时,我来解决这个问题。”

实践证明,化危为机的背后,没有技巧,只有真诚。

正如业内专家所言,山西文旅好比一架负荷不高的机器,突然高速运转起来,自然面临各种压力。

10月2日,隰县游客突破1.6万人。作为曾经的国家级扶贫工作重点县,缺乏接待如此巨大数量游客的经验,对于每批次最多容纳40人参观的小西天大雄宝殿而言,更是极大的挑战。但隰县县委、县政府展现出超常的应急能力和服务水平,以加倍努力换取游客最大程度的理解。

当晚,县委、县政府召开紧急会议,要求各乡镇及县直各部门“一把手”全部取消休假,次日到小西天一线值守,并紧急出台一系列安保、服务、保障硬措施,文旅、公安等部门24小时在岗履职。县委书记李俊平说:“小西天旅游热刚开头,泼天的富贵必须用真心呵护。我们要举全县之力,以老区人民的厚道和热情,把口碑争回来!”

10月3日一早,隰县文旅局发出《致小西天广大游客的一封信》,表达歉意,作出承诺,满纸诚意,得到广大网友的理解和肯定。当日,小西天景区实行预约限流;增设临时售票、换票处和扫码购票,解决游客二次排队问题;开门时间提前到6时30分,采取分批次进入景区方式,有效缓解了游客排队的压力。

临汾市对隰县小西天景区现象高度重视,市委书记李云峰、市长王延峰多次详细了解情况、具体指导;分管副市长就景区接待服务保障工作进行现场调研。市有关部门紧急调集蒲县、永和、大宁等相邻县警力支援;对周边县过境隰县的大货车进行远端分流,缓解隰县交通压力;在隰县住宿饱和的情况下,协调相邻各县为游客提供住宿服务。(下转第2版)

## 张春林在我市调研时强调 学习运用“千万工程”经验 加快建设宜居宜业和美乡村

本报讯(记者 张浩)近日,省委副书记张春林深入我市侯马市、乡宁县、浮山县进行调研。他走进农村田间地头、乡村企业车间、党群服务中心,与干部群众深入交流,共商农业生产、乡村振兴、基层治理等工作。市领导李云峰、王渊、乔飞鸿分别参加有关调研活动。

张春林强调,要深入学习贯彻党的二十大精神,要深入学习贯彻习近平总书记对山西工作的重要讲话重要指示精神,贯彻落实省委十二届八次全会精神,贯彻落实全省学习运用“千万工程”经验推进乡村全面振兴现场会精神,狠抓工作落实,确保各项任务落地落实。要坚决扛牢粮食安全责任,落实秋季小麦播种任务,积极推广滴灌、地膜覆盖、水肥一体化和密植等实用技术,着力提高粮食单产水平,夯实来年夏粮丰收基础。要聚焦巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效

衔接,因地制宜发展特色乡村产业,促进农文旅融合,帮助农民持续稳定增收。要学习运用“千万工程”经验,深化农村人居环境整治提升工作,加快建设宜居宜业和美乡村。要深化殡葬改革,加快乡村公益性公墓建设,完善服务功能,推进移风易俗。要切实加强基层社会工作,突出抓好“两企三新”党建工作,发挥好志愿者队伍作用,提高基层治理水平。



深秋时节,永和县乾坤湾景区五彩斑斓,在晚霞映射下构成一幅美丽画卷,让人心旷神怡、流连忘返。本报记者 闫锐鹏 摄

## 微短剧:以文化新质生产力 为临汾高质量发展全面提质提速赋能

正言轩

近年来,微短剧凭借体量轻、节奏快、时长短的特点,成为网络影视行业最受关注的“新赛道”。这种单集时长从几十秒到15分钟左右,有相对明确的主题和主线,有较为连续和完整的故事情节的网络视听节目,不仅自身呈现出强大的生命力和发展潜力,也在赋能城市发展上表现亮眼,呈现出独特价值。今年以来,我市在全省率先布局微短剧产业,打造“微短剧之城”,抢占微短剧千亿级大市场,必将激活文化新质生产力,赋能城市“双品质”建设,为高质量发展全面提质提速注入新动能。

光影临汾,“剧”有力量。微短剧在信

息传播上,精准高效、感染力强;在产业形态上,关联产业多、带动能力强,其独特优势和蓬勃态势,为赋能临汾发展提供了更多可能。让“最初中国”的故事更动人。临汾从历史深处一路走来,文化底蕴深厚,故事灿若繁星。微短剧叙事简洁、表达精准,可以更高效地展示和传播临汾的悠久历史文化,特别是通过设定故事情节和塑造人物形象,能够深入挖

掘我市的文化内涵,凸显文化特色,让更多的人真切地感受临汾文化的独特魅力。同时,微短剧这种新兴业态,也为我市文化领域的创作者提供了广阔的空间,必将推动我市文化事业的繁荣与发展,丰富广大群众精神文化生活。让“品质城市”的形象更明媚。近年来,我市城市“双品质”建设卓有成效,城市的颜值气质价值持续攀升。(下转第2版)

### 资政微解读

## 扎实开展“最初中国·文明临汾”十大专项行动

### 保护环境 志愿先行

本报记者 任超杰

10月24日上午,在我省第28个环卫工人节到来之际,“文明临汾 志愿先行”护环境、献爱心活动启动仪式在市区平阳广场举行。本次活动由市委社会工作部、团市委、市城市管理局、市垃圾分类办联合主办,旨在关爱环卫工人,增强全民环保意识。

活动伊始,团市委志愿者代表向环卫工人致以诚挚的感谢,同时号召市民以实际行动积极践行“最初中国·文明临汾”三个“十小事”,做文明行为的引领

者、健康生活的同行者、低碳节能的实践者、临汾形象的维护者。

活动现场,志愿者们手持夹子、扫帚、垃圾袋等对道路绿化带中的落叶和枯枝进行捡拾。同时还将道路两旁乱停乱放的电动车摆放整齐,既美化了城市环境,又消除了安全隐患。

“寒来暑往、春去秋来,街头巷尾每天都有环卫工人辛勤工作的身影,今天切身体验了他们的工作,由衷地想说一声感谢,也祝他们节日快乐!”志愿者李

晓艳说。

本次活动呼吁社会各界关心支持环卫事业,尊重环卫工人,主动参与环境卫生整治,共同营造干净整洁优美的生活环境,从身边小事做起,积极践行三个“十小事”,为城市“双品质”建设贡献力量。

