

北京首个“长城公益保护示范基地”在怀成立

本报讯“下回爬长城，我要带上娃，让他亲身感受长城保护的意义。”一位游客参与“长城公益保护示范基地”揭牌仪式后这样说。近日，由区检察院牵头，来自属地政府、文物部门的工作人员以及市区两级人大代表、政协委员等20余人齐聚响水湖磨石口长城段入口，为“长城公益保护示范基地”揭牌。这是全市首个“长城公益保护示范基地”，为我市长城的保护工作开启了新篇章。

示范基地”将打造成为怀柔区域内长城旅游线路的新地标。基地内配套设立了长城保护文化展区，还设置了游客驻足打卡点，让游客在欣赏长城美景的过程中，沉浸式了解长城保护知识，让长城保护进一步深入人心。

道上方因历史原因遗留下来的7根线杆全部拆除，留下的坑洞也被填平修复，古长城的历史风貌再次显现。磨石口关长城保护公益诉讼案件因此入选北京市检察机关“长城保护公益行动”典型案例。

朴风貌的“同心圆”。记者了解到，此次揭牌仪式邀请到北京市区两级人大代表、政协委员。现场还布置了系列展板并安排专人讲解，详尽展示区检察院长城保护公益行动的实施细则，同时广泛收集来自社会各界的宝贵意见与建议，以确保长城保护法律监督工作紧密贴近人民群众的实际生活，实现全民共护长城的美好愿景。

北房千亩苹果园喜获丰收

硕果累累满枝头，秋风送爽飘香。眼下，北房镇盛世界王农业园的苹果进入销售旺季，一个个色泽红润、硕大诱人的苹果挂满枝头，让人垂涎欲滴。据了解，该农业园种植苹果面积达800亩，红富士、金帅等品种都通过了有机认证。



高乐/摄 黄森/文

本报讯(实习记者胡乃之 通讯员程杨)近日，位于龙山街道悦居的养老服务中心正式启用，这也标志着我区首家养老服务中心正式运营。该中心将致力于打通“居家、社区、机构、医院”一体化服务链，为老年人提供无缝链接的养老服务模式。

龙山街道养老服务中心以“人文康养”为服务管理标准，为街道辖区的老年人提供居住、医疗、养护、餐饮、娱乐“五位一体”日间照护服务。在综合评估老年人的需求后，中心将为他们制定个人精细化护理方案，涵盖日间照护、环境卫生、洗涤、委托服务、心理咨询、教育、交通、维修、送餐、通信、休闲娱乐和安全保护等，全方位满足老年人的高品质服务需求。

依托项目周边丰富的医疗资源，龙山街道养老服务中心与多家医院建立了战略合作关系，并结合内设的健康小屋，为入住的老年人提供日常诊疗、健康促进和中医康复等服务。这种合作模式不仅实现了医疗与养老资源的紧密结合，还满足了老年人的基础医疗和紧急救治需求，为他们的健康提供了有力保障。此外，养老中心还定期为社区老年人进行认知症的早期筛查，并为认知症老年人设计个性化的服务方案，以缓解他们的BPSD症状，激发他们参与日常活动的积极性。同时，中心还建立了专属的家属俱乐部，为老年人家属提供照护技巧、心理疏导等支持服务，帮助他们更好地理解与照顾老年人。

在餐饮方面，养老中心的餐厅将“适老餐”与“个性化”相结合，为老年人提供营养均衡、搭配合理的高品质营养膳食服务。餐厅每日提供不少于30种食材，满足老年人的饮食习惯和特点。对于有吞咽障碍或处于康复期等特殊情况的老年人，餐厅还提供少数民族饮食、碎食、糜食、流食等特殊膳食服务。同时，餐厅还辐射周边社区的中青年群体，提供便捷、营养的快餐、家常菜、轻食和熟食预制菜等服务。

在就餐方式上，养老中心综合考虑老年人的身体机能情况，采取“送餐+堂食”相结合的方式。对于有需要的老年人，中心将提供送餐到家服务，让他们的生活更加便捷。据悉，龙山街道养老服务中心运营面积为1543平米，中心内配备了19张日托养老照护床位及综合服务空间，包括公共食堂、老年学堂、康乐娱乐、社区活动、适老展示室、厨房、日间照护房间、护理站、摆药间和储藏间等服务空间。日托养老照护床位分为双人间和三人间，月费用3000至7000元不等，具体收费情况根据入住老人的身体评估结果确定。

车站路社区相关负责人表示，社区老龄人口比重大，空巢、独居老人较多，对医疗服务需求量大。养老服务中心的成立不仅为老年人提供了助餐、文娱活动等，还为他们提供了就医服务，建立了健康档案，解决老人及家属在医疗上的后顾之忧。

龙山街道养老服务中心正式投入运营

中国影都熠熠生辉

本报记者 张德荣



中国(怀柔)影视产业示范区 卜向泰摄

见证·75年 庆祝中华人民共和国成立75周年系列报道

这里是上千家影视企业在怀柔发奋激情的创业之地；这里是《哪吒之魔童降世》《流浪地球》《战狼2》《红海行动》等4000余部佳作的产生之地；这里是支撑起国内电影产业半壁江山的制作之地……中国影都，为观众编织出一片片光影幻境，向世界展现怀柔的变化。

四千余部佳作产出

谈起怀柔人与电影结缘，就要从1955年说起。当年5月，怀柔成立了第一支电影放映队，每年大约放映300场左右。10年之后怀柔县办电影放映队增加到4个，全年放映2000多场。1972年底，全县成立农村放映队100个，全年放映8000多场。1977年1月，怀柔影剧院建成投用，怀柔人可以坐在影院里感受电影的魅力。

销售了1500多台电视，电视走入了寻常百姓家。1985年，担子山电视差转台投用，怀柔开始普及电视。1994年，怀柔开始发展有线电视。目前，有线电视已普及到怀柔的所有镇乡村。

伴随着改革开放的春风，不仅怀柔人看上了电影、电视，怀柔更是走上了一条充满创新与挑战的发展之路。1995年之前，作为郊区中不起眼的杨宋镇，百姓的生活模式一直是农民种地、工人上班。1995年，这里一下子拿出350亩土地，引来了“飞腾影视城”。350亩地能种多少粮食？建一些道具布景这样的假东西能挣钱？开始大家纷纷怀疑顾虑，可是怀柔没有停止建设的脚步，一直坚信影视产业这棵新苗总有一天可以成长为参天大树。不负众望，如今怀柔已跻身国内影视文化产业前沿。

如今，不管是电视剧还是电影，产自怀柔的作品越来越多。2021年，恰逢中国共产党成立100周年，电视剧《大决战》《觉醒年代》、电影《长津湖》《铁道英雄》等30余部献礼建党百年的影视作品先后在仙台影视园、铜牛影视小镇

等地取景拍摄，并在国家中影数字制作基地进行后期制作。

《你好，李焕英》成为2021年贺岁档的黑马，票房突破50亿元；《长津湖》票房破57亿元，已是中国影史票房冠军……在中国影都拍摄制作的国产影片再创纪录。2021年，票房超10亿元的9部国产大片中，有8部在怀柔拍摄或者完成后期制作。

千家影视企业集聚

随着一批批热门影视作品的相继问世，怀柔影视产业的名声不胫而走，吸引了越来越多的影视制作团队和投资商前来考察、合作。回顾我区影视产业的辉煌发展之路，可谓成就斐然。

“那些年，很多剧组都来怀柔取景、做后期，风景好、设备好，加上各种优惠的招商政策，这里简直就是影视制作的天堂。”星美影视城负责人回忆说。

向集制作、旅游、多媒体于一体的综合性文化企业，让怀柔加速完善了产业链条，真正走上了差异化发展的道路。”中影基地相关负责人介绍。

2006年《北京市促进文化创意产业发展的若干政策》出台，怀柔成为北京市首批文化创意产业集聚区之一。中影、博纳、爱奇艺等影视及相关企业相继落户，借此东风，怀柔建设了专门为影人提供专业服务的益田影人花园酒店，加强了与影视景点的结合，对外开放了服装道具展厅和部分影棚。雁栖、九渡河、琉璃庙等镇也开始承接影视外景拍摄，并注重与旅游开发相结合，丰富了怀柔影视产业内容。

影视产业的发展为怀柔带来了前所未有的发展机遇。九渡河镇二道关村，距怀柔城区40多公里，保存完好的鹁鸽子峪古堡和古槐树，让影视人如获至宝。该村党支部书记孙洪军介绍，不少剧组来村里取景，影视给村子带来了新的发展机遇。

一部《让子弹飞》，火了琉璃庙镇青石岭村，之后有十几个剧组来取景拍摄，时间短的两周，长的两个月，影视产业走进大山为农户增加了收入，也彻底转变了庄稼人的生活。

在怀柔影视产业发展的大浪潮下，越来越多的影视剧在怀柔拍摄，群众演员成了农民的新职业。杨宋镇自口村村民郭克兴便是搭上怀柔影视产业致富快车的第一拨人中的一个。1995年，星美今晨影视城落户杨宋镇，郭克兴看到了机会，1996年他当上群众演员，开始饰演一些没台词甚至没有镜头的路人。“一天25元工钱，还管两顿饭，一年收入大幅增加。”郭克兴说。

管理群众演员。从影20余年来，郭克兴参演过200多部影视剧，后来他又创办了锦成天翔影视文化传播有限责任公司，除了提供演员经纪、演员培训、影视劳务派遣等服务外，还有道具租赁服务，收入逐年增长。现如今，杨宋镇杨宋庄、张自口、花园等影视城周边的村，农民家家户户有演员。

从群众演员协会到置景师经纪公司，怀柔集聚影视及关联企业450余家，服装道具设备租赁企业能提供各时期家具、服装、装饰等20余万件，老爷车博物馆内100余辆老爷车、军用卡车是剧组镜头中的常客。据统计，截至目前，中国影都文化及相关企业累计12523家。

科影融合效应凸显

影视产业还带来了它独特的文化效应。2016年10月，北京电影学院落户怀柔。随之而来的影视教育资源极大丰富了怀柔教育体系，让怀柔的孩子能近距离感受国家一流影视教育的魅力。本地的学校也借助怀柔的影视资源，进一步拓宽学生视野。杨宋镇中心小学通过带领学生观摩影城、学习撰写剧本、了解道具用途、自行表演和拍摄短视频等形式，让孩子们近距离接触、参与影视作品的创作编排，了解更多领域的知识与技能。

电影产业的发展也迅速投射到怀柔整个旅游市场。近年来，我区整合电影嘉年华会场和区内旅游景区资源，精心打造影视文化精品旅游线路，以嘉年华活动会场搭配其他景区，推出涵盖住宿、美食、观影等类型的电影主题特色旅游产品，为游客提供了自由选择的空间。

影视的“双向奔赴”。我区聚焦视听传媒、动漫游戏、创意设计等领域，强化与中影基地、北京电影学院等企业高校对接联动，完成中影基地高格式电影母版制作实验室升级改造，“中影CINITYLED电影放映系统”成为全球首款支持4K120帧高格式影院LED电影屏产品；通过引进酷漾网络科技有限公司、北京楚天云技术服务有限公司、盈科旅游文化科技公司等100多家“影视+科技”型文化产业企业，从剧本创作、拍摄、后期制作、成片分发等各个环节助推影视产业发展，让影视行业插上科技的翅膀。

中科院力学所的专家为电影《流浪地球》剧本策划出脑力，北京雁栖湖应用数学研究院的6大研究方向中有3个与影视产业密切相关，中影集团出品大片《金刚川》的制作管理已采用大数据支持下的制作管理模式……一个个科技赋能影视的小故事，让人们看到了怀柔文化产业越来越细腻的“颗粒度”。

落地怀柔的爱奇艺影业，运用虚拟制作15至30分钟便可自动进行所有角色拆分，做出人物关系图谱；楚天云大数据中心运用高性能、统一稳定的大数据物理运算环境，可节省影视制作能耗约40%……随着大数据、人工智能技术等硬科技越来越多应用于影视产业，中国(怀柔)影视产业示范区拥有亚洲第一的“大后期”制作系统，影视与科技的结合推动我区文化产业走上快车道。

同时，我区积极引领全国虚拟拍摄发展，国内全片使用LED虚拟拍摄技术的院线电影《安国夫人》完成拍摄。元火数字实验室正式成立，实现数字技术与实景拍摄工业化生产，并完成国内第一部虚拟短剧《太古至尊》的拍摄。

如今，中国(怀柔)影视产业示范区作为国家文化中心向世界展示魅力的平台，已成为与怀柔科学城、国际都会遥相呼应的城市“金名片”。